

L'artiste locale peint un trompe l'œil rue de Verdun

## Nathalie détourne le regard des passants

Cela fait une semaine que Nathalie Serre-Combe étale ses outils sur le trottoir de la rue de Verdun. Le trompe l'œil en préparation représentera une porte.

Dans la rue de Verdun, les passants et voisins ne lésinent pas sur les remarques : « C'est la porte du paradis que tu nous dessines ? » « N'oubliez pas de mettre la serrure ! » Depuis mardi dernier, Nathalie Serre-Combe repeint le mur du magasin Poras. Pinceaux, échafaudages, blouse, peintures... L'artiste occupe, à sa manière, le bout de trottoir de la rue. Pour restaurer le mur, elle avait plusieurs idées en tête et c'est le thème de la porte que les Bâtiments de France ont retenu.

« Je me suis inspirée des maisons des rues Nationale, Lesueur et Chateaubriand pour créer ce trompe l'œil. Le dessin et les couleurs doivent, en effet, être conformes à l'architecture du contexte », explique-t-elle. S'appuyant sur de nombreuses photographies et croquis, elle a construit des maquettes et s'attaque depuis peu à la réalisation. « Avant que je n'arrive, Jacky Janvier est venu faire le ravalement de la façade. Il a volontairement poncé de manière non régulière, car je joue avec la matière pour donner l'effet. »



Le trompe l'œil de la rue de Verdun représentera une porte.

Avec un atelier rue des Prés, l'artiste locale a déjà fait plusieurs travaux et expose. « J'ai déjà fait des trompe

l'œil, mais chez des particuliers. Ce qui me plaît beaucoup, c'est de travailler avec de l'huile ; pour recher

cher la lumière. » Si le temps continue d'être au beau fixe, Nathalie prévoit d'achever la porte vendredi.